

"MutProben" hat viel bewegt. Der Wettbewerb war Ansporn und Impuls für unterschiedlichste Projekte. Er war Auslöser für lang Geplantes und Anstoss für spontan Kreiertes. Das Resultat zeigt, dass mit nicht immer einfachen Inhalten lustvoll gespielt, inszeniert und auch gelernt werden kann.

s a m s t a g

Dani stinkt

Mathilde-Escher Heim, Zürich
Daniel aus St. Gallen kommt neu in eine Zürcher Rollstuhlsportmannschaft. Ob das gut gehen kann? Bereits in seinem ersten Training wird Daniel in grosse Streitereien verwickelt. Man will ihn nicht in der Gruppe haben. Daniels Versuche gegen das Mobbing anzukämpfen, bleiben jedoch erfolglos. Oder eben doch nicht? Kann er seine neuen Mitspieler trotz allem Widerstand von seinen Fähigkeiten überzeugen? Wird er sogar neue Freunde finden?

think about it

Schüler/-innen der Kantonsschule Bülrain Winterthur
Eine neue Mitarbeiterin bringt mit ihrer individuellen Art die bewährte Ordnung in einer Marketingfirma gehörig durcheinander. Was anfangs als unakzeptables, da unangepasstes Verhalten disqualifiziert wird, weckt plötzlich in allen den Wunsch nach mehr eigener Freiheit. Und das Experiment, die neu entdeckte Vielfalt von Persönlichkeiten, Eigenarten, Wünschen und Ansprüchen auszuhalten, kann beginnen.

Endstation Rassismus

Oberstufe Pfaffechappe, Baden
Auf der Suche nach «Big Big Mama»
«Big Big Mama» ist verschwunden, hat nur ihre Töchter Christa, Judith, Muslima, Budalista und Hinduista zurückgelassen, und die sind sich in die Haare geraten. Sie schicken ihre besten Männer in die Welt hinaus, um «Big Big Mama» zu suchen. Dabei überqueren sie Gebirge und Urwald. Ja, sogar ein Orakel wird befragt. Wer ist «Big Big Mama» eigentlich?

Pause

Wer hat Angst vor Daisy Tough?

10. Schuljahr Frauenfeld
Aus einem Bericht im «Magazin» über ein Roma Mädchen aus dem Kosovo entstand die Figur von Daisy Tough, Anführerin einer Mädchenbande. Szenen aus dem Alltag der Gang wechseln sich ab mit Traumsequenzen, die auf literarischen Texten gründen und Songs.

Egal

mit Nanalee and Guests live
DJ L E M E



MUT-LOS Kreisschule Erlinsbach, Mettmenstetten

SET Stiftung Erziehung zur Toleranz
Postfach, 8027 Zürich
Tel. 043 - 34 44 966

IN ZUSAMMENARBEIT MIT:

ROTE FABRIK
Seestrasse 395
Postfach 1073
8038 Zürich
044 485 58 59

Gesamtorganisation: Heinz Gubler

g r a d u a t o r i u m s

PREISVERLEIHUNG

DIPLOMÜBERGABE Erika Gideon Präsidentin SET
Intermezzo Kreisschule Erlinsbach, Mettmenstetten

Mach was wottsch Theater

Tagesschule Baden
Wie schön wäre es doch in einem Land zu leben, in dem es jegliche Freiheiten gäbe! Wenn da nur nicht Albert der dritte wäre, der sein Königreich mit eiserner Hand führt. Dem Volk wird dieses Treiben langsam, aber sicher zu bunt.

Schwarzes Schaf und Friedenstaube Theater

Primarschule Vingelz, Biel
Die Königin möchte, dass alle in ihrem Land das Gleiche tun – das ist am einfachsten und doch gerecht: Wer aus der Reihe tanzt, wird bestraft. Aber was tut sie, wenn ein wichtiger Gast Tee trinken möchte? Tee hatte schon ihre Grossmutter im Schloss streng verboten.

Das Schwarze Königreich Video

Kolbenacker, Zürich
Der Videofilm "Anders ist Anders" mit dem Untertitel "Oder das schwarze Königreich" erzählt die Geschichte von einem Volk, dessen König durch einen Befehl angeordnet hat, dass alle gleich zu sein haben. Die Menschen müssen die gleichen Kleider tragen, zur gleichen Zeit zu Bett gehen und dürfen keine Musik hören. Aus Angst gehorchen die Untertanen blind dem König, bis ein Gaukler ins Land kommt und die Menschen wachrüttelt.

Bei und doch nicht oder Der missglückte Denkkettel Rap

Tagesschule Limmat B, Zürich
Marco, dessen Vater im Gefängnis sitzt, wird beim Fussballspiel gemobbt. Ohne es zu merken verwickeln ihn seine Kollegen in eine Einbruchsgeschichte, die fast mit seiner Heimeinweisung endet. Wie reagieren die Kinder auf die Folgen ihres „Denkkettels“?

Pause

Das Schweizerhaus und der Dudelsack Theater

St. Felix und Regula Zürich
Ein Treppenhaus ist ein Kosmos: Verlorene Heimat und duftende Paella verbinden sich dort genauso wie längst vergangene Liebe und wilde Emotionen. Dieses Stück ist real und märchenhaft zugleich: Real „Kreis 4“, Zürich, wo sich zum Beispiel Albanerinnen und Spanierinnen auf Schweizer Boden lebhaft begegnen. Märchenhaft insofern, als Dudelsack und Gesang alles zusammenfügen. Da wo das Stück aufhört, sind wir leider noch nicht in der Realität. Wenn wir wollen, können wir vielleicht dorthin kommen.

De neu Chond Video

Schule Eschenbach, Eschenbach
Kurzvideo aus dem Theater "De neu Chond"

Stress Szene

Oberstufe Hellmatt, Wildegg
Gemeinsam haben wir nach Situationen gesucht, die uns besonders stressen. Dann haben wir uns gefragt, wie wir diesem Stress begegnen können. Daraus ist eine Szenenfolge unter dem Titel "stress" entstanden. So kam es zu "stress".

Egal

mit Nanalee and Guests live

Podium

Dr. Hans Wehrli Projektleiter "MutProben", Noemi von Erlach Co-Leitung Sekundarstufe 1, SBW Romanshorn, Philippe Wacker Lehrer, Marcel Gubler Leiter Fachbereich Theater-Rhythmik-Tanz, Golda Eppstein Theaterpädagogin, Thaddy Spörrli Schauspieler, Theaterpädagoge, eine Schülerin aus der Produktion: "Endstation Rassismus"
Moderation: Boni Koller

MutProben Dokumentarfilm

Idee und Realisation: Heinz Gubler
Der Film bietet einen bunten wie brauchbaren Überblick über die aktuelle Schulfestivalszene in der deutschsprachigen Schweiz. Er ist ein professionelles Bouquet unterschiedlichster Beiträge, eine phantasievolle Collage mit Tiefgang. Der Film vermittelt ein vielschichtiges Bild, wie und wo Theater mit Kindern und Jugendlichen mitten im Schulalltag gewagt wurde. Verspielte Probeaufnahmen, Interviews mit kleinen Kunstschaffenden und Aufführungs-Impressionen wechseln sich ab.

11:00 h

12:00 h

12:45 h

13:30 h

14:00 h

15:00 h

15:30 h

15:45 h

16:30 h

17:00 h

18:00 h